

2023 문화역서울284 협력전시 지원사업 공모 심사 최종 결과

2023 문화역서울284 협력전시 지원사업 공모 심사 최종 결과를 다음과 같이 공고합니다.

2023년 2월 16일

(재)한국공예·디자인문화진흥원장

□ 공모개요

- 공모기간 : 2023.01.10. ~ 2023.01.25.(총 16일간)
- 공모부문 : 대중 참여형 문화예술(공예·디자인, 융복합 전시 등)
- 공모결과 : 총 2건 선정
- 주최 : 문화체육관광부 / 주관 : (재)한국공예·디자인문화진흥원 문화역서울284

□ 심사개요

- 심사방법 : 서류 및 발표 심사
- 선정기준

심사기준		배점
우수성/ 공공성	- 사업주제의 공공성, 시의성, 사업추진 필요성 - 사업기획의 우수성 및 구체성, 창의성 - 사업수행을 통해 예상되는 사업 결과의 예술적 수준	40
실현가능성	- 안정적 사업수행을 위한 수행체계 및 인력 구성 적정성 - 공공예술 사업수행 및 사후관리를 위한 제반조건 사전 확보 여부 - 사업 실행계획의 충실성 및 예산계획의 현실성	30
기대효과	- 신청 사업을 통해 이루고자 하는 목표의 명확성 - 사업 대상에 기여하는 역할, 해당 문화예술 분야에 미치는 파급효과	30

□ 선정결과

- 총 2건 선정

접수번호	분야	선정단체	지원내용
1	기술 기반 융합예술	(재)서울문화재단	전시 공간 지원 (문화역서울284 본관)
4	건축, 디자인	(주)숨프로젝트	

□ 심사위원

- 문화예술 분야 전문 심사위원 총 4명으로 구성

□ 심사총평

이번 문화역서울284 협력전시 지원사업에 신청한 단체들은 매우 의미 있고 완성도 있는 기획안을 제안해주었다. 다만 문화역서울284가 근대문화공간으로서의 사회, 역사적 및 문화적 맥락을 놓치지 않으면서도 현실적으로 국민들에게 참신하면서도 획기적인 또는 매우 의미 있는 예술 및 문화 향유를 제공해야 한다는 어려운 과업을 안정적으로 수행할 수 있는 사업을 우선적으로 선정하려 노력하였다.

동시에 국내외적으로 의미와 함께 재미 또는 신선함과 혁신성을 얼마나 제공할 수 있는 콘텐츠인가를 숙려하여 심의하였다. 또한 실제 실현 가능한가의 이슈에 부합해야 했다. 건축적으로 매우 어려운 공간인 까닭에 신뢰할 만한 수준의 표현과 실천의 역량을 다양한 기준으로 심의하였다. 국민들에게 얼마나 높은 수준의 문화예술 향유를 제공할 수 있는냐가 심사의 주요 관건이었다.

문화역서울284의 정체성과 사업 목표에 부합하고 지난 시기 이루어져 왔던 프로그램의 다양성과 어울리며, 무엇보다 미래지향적이며 발전적인 사업을 선정하려 하였다.

선정된 사업팀의 성공적인 운영과 결과를 기대하면서, 비록 선정되지 않았지만 흥미로운 제안을 해준 사업팀 모두의 건승과 행운을 빈다.

□ 기타 행정사항

- 최종 선정단체 대상 업무 협의 회의 진행(2월 5주 차)
 - 내용 : 운영 일정 조율, 세부 운영 사항 등 협의
 - 최종 선정팀 최대 2인 필수 참석
 - ※ 회의 일정 별도 안내 예정
- 공모 선정자는 <문화예술계 성희롱 성폭력 근절 서약서> 1부 제출 (예정)
 - 한국공예디자인문화진흥원 「성희롱·성폭력 예방지침」 제18조에 의거하여, 국고 보조금을 지원받는 공모 사업의 대상자에서 성범죄 관련 유죄 판결을 받는 등 사회적으로 물의를 일으킨 자는 지원을 배제하고 있음을 유념하시기 바랍니다.

□ 문의처

- (재)한국공예디자인문화진흥원 문화역서울284팀 (조운서 주임)
이메일 : yun@kcdf.kr / 전화 : 02-3407-3502